

## corso di formazione per

# atelieristi

Corso di formazione per atelieristi per la progettazione e il coordinamento di atelier dei 100 linguaggi per bambini e ragazzi in servizi educativi e di iniziative culturali nel territorio

**V EDIZIONE**

## destinatari

Il corso è rivolto a 18 donne e uomini, giovani e adulte/i, in possesso dello stato di disoccupazione/inoccupazione quindi iscritte/i ad un Centro per l'Impiego della Regione Emilia-Romagna, con diploma di Scuola Media Superiore o di laurea coerente con il percorso formativo (diplomi di Istituti d'Arte, Licei Artistici, Accademie di Belle Arti, Conservatori di Musica ed Istituti Musicali Pareggiati, Scuole di Comunicazione e Arti Visive, lauree in Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo). In assenza dei titoli di studio sopra elencati potranno essere ammesse/i anche candidate/i con analoga e comprovata esperienza professionale.

Le/i partecipanti devono essere residenti e/o domiciliate/i in Emilia-Romagna. Requisiti preferenziali saranno: la residenza nella Provincia di Reggio Emilia; sensibilità verso tematiche pluridisciplinari, motivazione al ruolo, attitudini alle relazioni sociali e al lavoro di gruppo; comprovata esperienza in ambito culturale ed artistico, educativo e formativo; competenze grafiche e video-comunicative, musicali e teatrali; competenze informatiche e la conoscenza di una lingua straniera (preferibilmente la lingua inglese).

## ruolo professionale

L'atelierista, figura professionale nuova rispetto alla pedagogia tradizionale, nasce e si sviluppa nei Nidi e nelle Scuole dell'Infanzia Comunali di Reggio Emilia.

Oggi trova riconoscimento ed impiego presso realtà educative, ricreative e culturali diverse, sia in ambito scolastico che extra scolastico, con particolare diffusione a livello provinciale, ma anche nazionale e internazionale. Insieme ad educatori, insegnanti ed altre figure professionali, l'atelierista è chiamata/o a collaborare per l'attuazione del progetto educativo complessivo, mettendo in campo competenze polivalenti e molteplici, che tengano in relazione i processi immaginativi ed espressivi con quelli cognitivi di bambine/i e ragazze/i, utilizzando strumenti e linguaggi tradizionali e contemporanei.

## durata e sedi

Da novembre 2009 a febbraio 2010 per complessive 400 ore (di cui 120 di stage e 80 di project work). Il corso si svolge a Reggio Emilia nella sede di Reggio Children presso il Centro Internazionale Loris Malaguzzi, dal lunedì al venerdì a tempo pieno con frequenza obbligatoria.

## contenuti

Gli indirizzi culturali e pedagogici e i contenuti del corso si ispirano all'esperienza educativa dei Nidi e delle Scuole dell'Infanzia del Comune di Reggio Emilia, orientandosi anche ad esperienze scolastiche ed extra scolastiche che vanno oltre la fascia 0 - 6 anni, con particolare attenzione agli aspetti teorici e didattici che sostengono le proposte dell'atelier, come "struttura connettiva". I contenuti presi in esame sono perciò orientati alla interdisciplinarietà tra gli aspetti pedagogici e quelli culturali ed artistici. Il corpo docente è formato da pedagogisti, atelieristi, insegnanti, docenti universitari, professionisti e ricercatori in arti visive, musica, danza, architettura e design, informatica e multimedialità. Le lezioni, improntate alla costruzione e allo sviluppo di un approccio progettuale, sono strutturate con un forte intreccio di teoria e pratica, tenendo insieme saperi, ricerca e sperimentazione.

## sbocchi occupazionali

Previsione di occupazione in servizi educativi, scolastici ed extra scolastici, per bambine/i e ragazze/i sia a gestione pubblica che privata; collaborazioni nella progettazione di attività ed eventi culturali con musei, teatri, biblioteche, ludoteche.

## condizioni di partecipazione

Le/i candidate/i devono compilare la domanda di iscrizione corredata di curriculum vitae e allegare una testimonianza significativa e sintetica della propria esperienza artistico/espressiva (ad es. book, video, CD-rom, etc.). Qualora l'opera presentata sia frutto di un lavoro di gruppo, la/il candidata/o è tenuta/o a rendere esplicito il proprio contributo. Tale materiale costituirà elemento importante di valutazione e sarà restituito al termine delle selezioni. Le selezioni si terranno nel mese di ottobre 2009 e consisteranno in:

- 1) una preselezione sulla base del materiale pervenuto (curriculum e testimonianza della propria esperienza artistica)
- 2) un colloquio culturale, motivazionale e di lingua inglese
- 3) una prova pratica di informatica.

Il corso è gratuito. Al termine, previo superamento di verifiche intermedie ed esame finale, sarà rilasciato un attestato di frequenza.

## iscrizioni

La scheda di iscrizione dovrà pervenire, assieme agli allegati, per posta (non farà fede il timbro postale), via fax o via e-mail, oppure essere consegnata direttamente presso gli uffici di Reggio Children, Via Bligny 1/a - CP 91 Succursale 2 - 42100 Reggio Emilia, entro le ore 12 di venerdì 2 ottobre 2009. Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi a:

Reggio Children - Benedetta Barbantini

Tel. 0522 513752 / Fax 0522 920414 / e-mail: atelieristi@reggiochildren.it

Operazione Rif. P.A. 2009-532/Re, approvata con Delibera di Giunta Provinciale n. 182 del 19.05.2009 dalla Provincia di Reggio Emilia e finanziata dal Fondo Sociale Europeo



corso di  
formazione per

# atelieristi

**V EDIZIONE**